

# Insegnare in una classe differenziata

Mario Comoglio

# Problema: la classe eterogenea

**Gli studenti differiscono per background, per cultura, per lingua, per genere, per intelligenza, per interessi, per vicinanza a ciò che devono apprendere (*readiness*), per i modi di apprendere, per velocità di apprendimento, per sistemi di supporto all'apprendimento, per la consapevolezza di sé, per la fiducia che lo studente pone in se stesso, per l'indipendenza e autonomia di cui dispone, e molte altre cose...**

**Le differenze hanno un impatto profondo su come gli studenti imparano e la natura dell'aiuto strutturale di cui avranno bisogno in vari punti del processo di apprendimento.**

**Le differenze pongono una serie di problemi:**

- **Come venire incontro a esigenze così diverse?**
- **Come motivare «ognuno» ad apprendere?**
- **Come seguire il ritmo di ognuno nell'apprendimento?**
- **Come dare e creare accessi diversificati alla conoscenza e all'apprendimento?**
- **Dove trovare una così elevata quantità di risorse?**

# Inclusione

Una classe vive un ambiente di inclusione quando tutti gli studenti

---

**si sentono al sicuro,  
rispettati e apprezzati nelle differenze,  
si percepiscono emotivamente e socialmente connessi  
e hanno obiettivi e scopi condivisi.**

**La classe vive uno spirito di comunità:  
senso di appartenenza,  
collettiva attenzione di ciascuno per gli altri,  
responsabilità individuale per il bene comune,  
apprezzamento per i riti e le celebrazioni del gruppo.**

# SICUREZZA

**Gli studenti...**

- **non si sentono fisicamente o emotivamente minacciati**
- **non hanno paura di assumersi rischi, di fare errori**
- **hanno la possibilità di chiedere e avere sostegno**
- **non si sentono giudicati e emarginati**

# COMUNICAZIONE APERTA E SINCERA

**Gli studenti interagiscono e parlano liberamente**

- di ciò che fanno o sta avvenendo
- di ciò che temono e di ciò che si attendono
- di ciò di cui hanno bisogno
- di ciò che crea loro dispiacere o li rende contenti
- delle loro opinioni rispettando le persone

**Gli studenti ascoltano con attenzione**

- parafrasano
- dimostrano empatia

# CONNESSIONE E FIDUCIA

## Gli studenti

- hanno un senso di finalità comune
- sono personalmente connessi gli uni agli altri
- ognuno è impegnato nella crescita e nell'apprendimento di tutti.
- vivono relazioni di sostegno – non competitive, non punitive e giudicanti o non esclusive
- lavorano insieme per una finalità condivisa mentre interagiscono e si sostengono reciprocamente.

# SENSO DI COMUNITÀ

## Gli studenti

- si conoscono e hanno senso di appartenenza
- conoscono e rispettano differenze e sensibilità
- hanno opportunità di valorizzare le diversità
- percepiscono di aver bisogno degli altri come gli altri hanno bisogno di loro
- sono coinvolti nelle decisioni perché così sentono una responsabilità intrinseca
- creano e rispettano regole condivise

Che fare?

# CONOSCERE E FARE IN MODO CHE GLI STUDENTI SI CONOSCANO “PERSONALMENTE”

- ◆ Saluto alla porta
- ◆ Filo diretto con l'insegnante
- ◆ «Happy birthday»
- ◆ «Come mi sento... da uno a dieci»
- ◆ Miei punti di forza e di debolezza
- ◆ Ciò che mi piace (o non piace) fuori della scuola
- ◆ Indagine

# COSTRUIRE UN SENSO DI COMUNITÀ

- Parlare di come è andata... la settimana... il mese...
- Da chi posso sapere...
- Lavorare su un prodotto di lunga durata
- Niente scuse.
- Siamo d'accordo a *rispettare* le persone, i sentimenti, lo spazio, la proprietà e le idee.
- Siamo d'accordo di essere *responsabili* delle nostre azioni, parole e le scelte.
- Siamo d'accordo di dimostrare *apprezzamento* per gli altri ed essere inclusivi e accoglienti.
- Trattiamo gli altri come vorremmo essere trattati e gli altri come vorrebbero essere trattati

## ESEMPIO.

**Obiettivo:** Cominciare l'anno definendo e creando una cultura di "caring" nella classe. In una classe dove ci sente al sicuro non abbiamo paura di essere feriti dagli altri sia verbalmente che fisicamente.

**Procedura:** Mettere la classe in gruppi di tre formati casualmente e rispondere a queste domande:

**"Come ti senti quando sei scelto da un compagno per giocare con lui durante l'intervallo o per una partita in palestra?"**

**"Come ti senti quando non sei scelto o scelto per ultimo?"**

**"Come ti senti quando sei invitato per una festa di compleanno di un amico?"**

**"Come ti senti se non sei invitato?"**

“Come ti senti se un compagno ti dicesse che è per merito tuo che una attività è andata bene?”

“Cosa provi se un compagno ti dice vieni a casa mia e facciamo i compiti insieme?”

- ☀ Riassumere le risposte sulla lavagna e invitare gli studenti a mettere a confronto i due elenchi.
- ☀ Chiedere agli studenti in quale situazione vorrebbero stare e perché.
- ☀ Chiedere di formulare delle specifiche linee guida per creare una classe dove uno si senta “scelto”, “invitato”, “a casa”, “dentro” più che fuori di un gruppo.
- ☀ Fare un poster da appendere in luogo molto visibile con le linee guida da praticare “dentro” la classe.

# INSEGNARE LE ABILITÀ SOCIALI

Sono tutte le forme comunicative con le quali entriamo in relazione con gli altri.

- **Abilità comunicative**
  - **Abilità di leadership**
  - **Abilità di gestione del conflitto**
  - **Abilità di problem solving**
  - **Abilità nel prendere decisioni**
-

## ESEMPIO:

Obiettivo: come rispondere quando azioni o parole di altri mi urtano o sembrano o

Procedura:

☀ Mettere la classe in gruppi di due e porre queste due domande a cui la coppia deve rispondere :

“Non ti sei mai dispiaciuto di qualcosa che qualcuno ti ha fatto? Che cosa gli hai detto o gli hai fatto?”

“Sei mai stato in una situazione in cui ti sei sentito irritato, ma non sapevi che cosa dire?”

☀ Presentare il modello della comunicazione con messaggio “IO”

“Mi sento \_\_\_\_\_  
quando tu \_\_\_\_\_  
perché \_\_\_\_\_  
ho bisogno di \_\_\_\_\_”

☀ Offrire agli studenti alcuni esempi e poi dividere la classe in coppie nelle quali si esercitano in riferimento ad alcune situazioni. Ad esempio:

“Il tuo migliore amico non ti ha chiamato quando ti aveva promesso di farlo”

“Un compagno ti ha preso in giro per il tuo nome”

“Un compagno non ti ha dimostrato attenzione e rispetto”

- ☀ **Dopo che gli studenti si sono esercitati in coppia. Le coppie dicono ad alta voce come hanno risposto nelle situazioni fornite.**
  - ☀ **Concludere il lavoro chiedendo agli studenti di rispondere ancora in coppia a questa domanda:**
    - “Come questo modo può risolvere ‘pacificamente’ dei conflitti interpersonali?”**
-

# Motivazione/Valutazione

**Quando uno studente ha una emozione positiva per quanto riguarda l'apprendimento e se stesso come persona che apprende, si apre la porta della crescita scolastica.**

---

**Al contrario, una emozione negativa nei confronti dell'apprendimento o delle proprie capacità come studente ne chiude la porta.**

Che fare?

**Distinguere chiaramente tre tipi di valutazioni:**

**La valutazione *per* l'apprendimento**

**Avviene quando gli insegnanti utilizzano inferenze sul progresso dello studente per avere informazioni sul proprio insegnamento.**

**La valutazione *dell'*apprendimento**

**Avviene quando gli insegnanti utilizzano evidenze dell'apprendimento dello studente per esprimere giudizi sul successo dello studente nei confronti di obiettivi e standard.**

**La valutazione *come* apprendimento**

**Si verifica quando gli studenti riflettono e monitorano il proprio progresso per trarre informazioni su obiettivi successivi di apprendimento.**

**“Quando il cuoco assaggia la minestra, questa è valutazione formativa;  
quando il cliente assaggia la minestra, questa è valutazione sommativa”.**

(Robert Stake, citato in Lorna Earl (2003). *Assessment as learning*. Thousand Oaks, CA: Corwin Press, p. 24

**Dopo aver assaggiato e mangiato la minestra, l'uno e l'altro possono decidere di fare o di prendere in seguito la stessa minestra o di cambiare la ricetta se non è piaciuta, o di prendere un'altra minestra. Questa è **valutazione come apprendimento!****

# **CREARE IN CLASSE UNA CULTURA DI APPRENDIMENTO**

- **Offrire opportunità di discutere l'apprendimento da soli, con l'insegnante o con i compagni.**
- **Focalizzarsi su tutta la persona tenendo conto dei sentimenti come delle abilità.**
- **Comprendere in profondità gli ostacoli che lo studente sta provando.**
- **Dimostrare apprezzamento per lo sforzo più che per il successo.**
- **Dimostrare sempre rispetto.**
- **Incoraggiare ad assumersi la responsabilità del proprio apprendimento.**

- **Orientare all'apprendimento e non alla prestazione**
  - ◆ **Crederci che è l'impegno a portare al successo **più che** l'abilità.**
  - ◆ **Crederci nella propria capacità di migliorare e ad apprendere **più che** essere preoccupati di essere giudicati come capaci e a eseguire bene una prestazione.**
  - ◆ **Preferire compiti sfidanti, **più che** essere compiaciuti di aver fatto meglio di altri o di esserci arrivati con poco sforzo.**
  - ◆ **Trarre soddisfazione da un successo personale in compiti difficili **più che** più che da una competizione interpersonale o valutazione pubblica.**
  - ◆ **Applicare la soluzione di problemi e l'autoistruzione quando impegnati in compiti **più che** valutarsi negativamente quando il compito è difficile.**

# Istruzione / apprendimento

Si deve aiutare gli studenti ad **apprendere in profondità poche cose fondamentali** e non memorizzarne tante in modo superficiale.

---

Affinché gli studenti apprendano in profondità l'istruzione deve focalizzarsi su:

- a) **abilità e prestazioni contestualizzate** devono condurre all'apprendimento di concetti disciplinari
- b) **definizioni e formule tecniche** devono connettersi con la loro pratica in situazioni e contesti reali.

**Gli studenti devono apprendere a scoprire, definire e risolvere problemi per loro interessanti, complessi e reali con possibilità di soluzione diversa ma giustificata.**

---

**L'apprendimento è un'attività facilitata da una ricerca di gruppo condivisa**

---

Per un buon apprendimento è importante  
sviluppare

**orgoglio per la conquista,  
responsabilità e curiosità,**

**non trattare gli studenti come recipienti passivi di  
conoscenza ai quali è data raramente l'opportunità  
di esplorare idee di loro scelta,**

**metterli nella condizione di collaborare  
e dare contributi presentando idee ai loro compagni  
e agli insegnanti.**

---

Un **apprendimento significativo** può essere conseguito e verificato solo **tramite numerose prestazioni** che richiedono di manipolare, agire, provare, spiegare, giustificare, estrapolare, collegare e applicare.

---

**Il risultato di una *istruzione tradizionale* non è insufficiente perché “non è compresa”, ma perché è una conoscenza che non si attiva nel momento in cui deve entrare in azione**

---

Una conoscenza acquisita senza **interesse** di chi  
apprende,  
non **contestualizzata** nei problemi che l'hanno  
sollecitata,  
non **connessa ai problemi reali vissuti**  
non è prontamente disponibile al trasferimento a  
nuove situazioni.

---

Che fare?

# UTILIZZARE GRUPPI FLESSIBILI

Il cooperative learning è certamente lo strumento privilegiato.

- L'interdipendenza positiva (la percezione da parte dei membri del gruppo di galleggiare o sprofondare insieme)
- La responsabilità individuale (lo sforzo e l'impegno dei singoli membri per il conseguimento dell'obiettivo di gruppo);
- L'interazione promozionale faccia a faccia facilita il contributo, l'ascolto, la collaborazione, la fiducia reciproca, della accettazione e l'aiuto;
- Le abilità sociali (comunicazione, leadership distribuita, risoluzione di conflitti) insegnate e apprese;
- Controllo da parte dell'insegnante dei comportamenti richiesti da eseguire in gruppo (*monitoring*) e valutazione del lavoro svolto in gruppo (*processing*).

- **Gruppi informali**

**Sono strutture che impegnano piccoli gruppi di studenti in attività di breve durata (da pochi minuti a un'ora di scuola) con lo scopo di far conseguire un obiettivo comune di apprendimento. Suggestendo in continuazione lo scambio dei partner nelle coppie di lavoro, questa struttura promuove lo sviluppo di relazioni reciproche.**

## Esempi:

- ☀ **Formazione di coppie: uno legge l'altro riassume ad alta voce.**
- ☀ **In coppia preparare la risposta a cinque domande.**
- ☀ **Data la soluzione di un problema, in coppia scrivere il problema.**
- ☀ **Data la soluzione di un problema con errori trovare gli errori e proporre la soluzione.**
- ☀ **In coppia formulare/preparare cinque domande da porre a un compagno per controllare la comprensione.**
- ☀ **In coppia correggere le due composizioni scritte di un'altra coppia.**
- ☀ **Entrando in un nuovo argomento verificare la comprensione di un elenco di vocaboli attinenti all'argomento.**
- ☀ **In coppia discutere una affermazione.**

- ☀ In coppia fare una mappa semantica con CMAP.
- ☀ In coppia correggere una mappa semantica di un'altra coppia.
- ☀ Dopo una spiegazione in coppia dirsi quello che si è compreso e preparare delle domande per precisare la comprensione..
- ☀ In coppia dare la definizione di alcuni concetti essenziale riguardo ad un argomento.
- ☀ Impostare in coppia la soluzione di un problema.
- ☀ In coppia trovare nella realtà l'applicazione di un principio.
- ☀ In coppia trovare le conseguenze di una affermazione.
- ☀ In coppia confrontare o comparare situazioni, prodotti, opere autori, ecc.

## ● Gruppi formali

Sono strutture di lavoro nelle quali sono chiaramente definite e controllate le cinque condizioni (o le varie condizioni indicate dai vari modelli di cooperative learning).

Per il *Learning Together*: interdipendenza positiva, interazione promozionale, insegnamento delle abilità sociali, la responsabilità individuale e la valutazione del lavoro di gruppo.

L'attività richiede la realizzazione di un prodotto complesso e un tempo prolungato di collaborazione

## ESEMPIO-1: JIGSAW

Obiettivo: prodotto complesso (Una intervista a Leopardi, I quattro della settimana, Le conseguenze di una perdita di valori, Fondare un partito, Se fossimo tutti uguali... ecc.

Procedura:

### PRIMA FASE:

- ☀ Formazione di gruppi casuali di quattro.
- ☀ Ogni membro del gruppo sceglie un numero da 1 a 4
- ☀ Consegnare ad ogni membro del gruppo di realizzare «una parte» del prodotto...
- ☀ Ognuno sceglie una parte corrispondente al numero scelto.

## **SECONDA FASE:**

- ☀ **Formazione dei gruppi “esperti” tra gruppi con la stessa parte da eseguire.**
- ☀ **Nel gruppo di esperti, ognuno si prepara/discute/organizza la propria parte.  
Quando sono pronti...**

## **TERZA FASE:**

- ☀ **I membri del gruppo “esperti” ritorna al gruppo iniziale e proporrà/discuterà/modificherà/realizzerà... quello che ha pensato.**

## ESEMPIO-2: LA CONTROVERSIA

- **Un gruppo viene diviso in due sottogruppi. Un sottogruppo lavora su aspetti a favore di un certo argomento e un sottogruppo su aspetti a sfavore.**
- **Dopo la rispettiva ricerca, le parti presentano le motivazioni a difesa delle loro tesi. Nella discussione le due parti cercano di difendere la loro posizione.**
- **Poi, i sottogruppi cambiano “posizione” ricercano argomentazioni tralasciate.**
- **L’attività si conclude quando il gruppo prospetta una propria posizione sull’argomento trattato.**

## ESEMPIO-2: TESTE NUMERATE INSIEME

- L'insegnante prepara e presenta a tutta la classe un certo numero di domande;
- In modo causale forma gruppi di tre;
- L'insegnante concede alla classe un tempo opportuno per preparare le risposte ponendo le "teste insieme";
- Ogni studente, all'interno del gruppo in cui si trova, assume un numero da uno a tre;
- L'insegnante indicando un gruppo chiama un numero, lo studente con quel numero risponde e l'insegnante dà un segno di approvazione o negazione a seconda che la risposta è corretta o sbagliata o chiede a un altro 'numero' di un altro gruppo di integrare o correggere.

## Consigli:

- **Gli studenti comprendono gli obiettivi delle attività.**
- **Il compito si allinea perfettamente con gli obiettivi di apprendimento (ad es., conduce gli studenti direttamente a quello che deve sapere, comprendere, ed essere in grado di fare)**
- **La maggior parte degli studenti trova il compito interessante.**
- **Gli studenti comprendono che cosa ci si aspetta da loro come individui a sostegno del lavoro del gruppo.**
- **Il compito richiede un'autentica collaborazione al fine di raggiungere una comprensione condivisa**
- **Il compito richiede un importante contributo da parte di ciascun gruppo appoggiandosi sui punti di forza dei singoli nel gruppo.**
- **Il compito è esigente per il gruppo e per i suoi membri.**

## **Consigli (continua):**

- **Il compito è esigente per il gruppo e per i suoi membri.**
- **Il ritmo del lavoro è vivace (ma non rigido) e gli studenti sentono la necessità di rimanere concentrati sul lavoro.**
- **Il gruppo è responsabile di una comprensione condivisa del contenuto del lavoro e dei processi di gruppo.**
- **Esistono opportunità dell'insegnante o dell'aiuto di un compagno.**
- **Attenzione a controllare il rumore.**

# STABILIRE LE STRUTTURE DI SOSTEGNO

- **Sviluppare orientamenti molto chiari.**
- **Insegnare agli studenti ad essere ascoltatori attivi.**
- **Assicurarsi che gli studenti sappiano quando chiedere aiuto.**
- **Utilizzare «gettoni di domanda**
- **Assicurarsi che gli studenti sappiano quando chiedere aiuto ai compagni**
- **Stabilire l'esperto del giorno**

GRAZIE

---